

UTILIZACIÓN DE INFOGRAFÍAS COMO RECURSO PARA LA ELABORACIÓN DE ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LA HISTORIA CONTEMPORÁNEA DE VENEZUELA

Yeimi Carolina Losada. Programa de Postgrado en Educación, Universidad Católica Andrés Bello, Caracas, Venezuela
yeimicarol@gmail.com

RESUMEN

Para el docente, el diseñar una estrategia le permite ordenar en una secuencia lógica, las actividades que tentativamente debe facilitar a los estudiantes para que éstos tengan la oportunidad de construir sobre la base de su experiencia y conocimiento previo, su aprendizaje. Estas actividades darán mayor y mejor resultado si se incentivan a los estudiantes a realizar procesos reflexivos sobre lo que van aprendiendo. Cada área disciplinaria contiene unas características específicas, como específicas también son las estrategias didácticas a emplear.

En este orden de ideas, mediante este estudio se pretende reunir el soporte teórico sobre la Didáctica de las Ciencias Sociales y diseñar estrategias de enseñanza y aprendizaje aplicables en Historia Contemporánea de Venezuela, teniendo como base la utilización de Infografías. Cabe destacar que dicho estudio forma parte de una investigación que se encuentra en pleno proceso de ejecución.

Palabras claves: Didáctica, Estrategia, Aprendizaje, Enseñanza, Historia Contemporánea de Venezuela.

INFOGRAPHICS USE AS A RESOURCE FOR DEVELOPMENT OF TEACHING AND LEARNING STRATEGIES OF CONTEMPORARY HISTORY OF VENEZUELA

ABSTRACT

For teachers, designing a strategy to sort, in a logical sequence of activities tentatively be provided to students so that they have the opportunity to build on the basis of their experience and prior knowledge, learning. These activities give more and better results, if students are encouraged to make thought processes on what they learn. Each subject area contains specific characteristics, and specific teaching strategies are also to be used.

In this vein, through this study, is intended to meet the theoretical support of the Social Science Teaching and designing teaching and learning strategies applicable in Contemporary History of Venezuela, based on the use of computer graphics. It should be noted that this study is part of an investigation that is in the process of implementation.

Keywords: Teaching, Strategy, Learning, Teaching, Contemporary History of Venezuela.

LAS ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE Y LOS ÁMBITOS DE CONOCIMIENTO ESPECÍFICO: UTILIZACIÓN DE INFOGRAFÍAS COMO RECURSO PARA LA ELABORACIÓN DE ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LA HISTORIA CONTEMPORÁNEA DE VENEZUELA

Introducción

Para el docente, el diseñar una estrategia le permite ordenar, en una secuencia lógica, las actividades que tentativamente debe facilitar a los estudiantes para que éstos tengan la oportunidad de construir, sobre la base de su experiencia y conocimiento previo, su aprendizaje. Estas actividades darán mayor y mejor resultado si se incentivan a los estudiantes a realizar procesos reflexivos sobre lo que van aprendiendo. Cada área disciplinaria contiene unas características específicas, como específicas también las estrategias didácticas a emplear.

En este orden de ideas, mediante este trabajo se presenta una reseña sobre la didáctica empleada para aprender y enseñar en el área de Ciencias Sociales, siendo ajustado el contenido con la siguiente estructura:

En una primera parte se presenta el soporte teórico, éste contiene una definición de lo que son Las Ciencias Sociales, la Didáctica y la Didáctica de las Ciencias Sociales. Dentro de este apartado se presentan las Estrategias Didácticas aplicables al aprendizaje y la enseñanza de la Historia y la Geografía.

Luego se desarrolla el diseño de estrategias, para lo cual se detallan tanto el contexto de experiencia de aprendizaje y enseñanza como las estrategias de aprendizaje y enseñanza.

Sobre la base de lo anterior se elaboraron las *Conclusiones* y se presentaron las referencias utilizadas para el soporte teórico.

Por último, se presentan los anexos.

Fundamentación Teórica

Las Ciencias Sociales

Todas las disciplinas científicas que tienen por objeto de estudio, tanto el comportamiento, como las actividades que son desarrolladas por el ser humano y que no son de interés de las ciencias naturales, son las denominadas Ciencias Sociales. Algunas de las disciplinas que integran a la Ciencias Sociales son: la Arqueología, la Antropología, la Demografía, la Etnología, la Psicología, la Pedagogía, la Sociología, la Política, la Filosofía, la Historia y la Geografía, entre otras.

Éstas por lo tanto, analizan e interpretan los fenómenos provenientes de la sociedad y en fin de la cultura creada por los seres humanos. En este sentido según Lozano (2001)

“...el hombre requiere transformar la naturaleza para poder sobrevivir (...) este nuevo ambiente creado por el hombre es no solamente material, sino simbólico y ambos elementos constituyen la cultura. El humano es el único animal entre todos, que crea cultura y la transmite por medio de símbolos (lenguaje)”. (p.141).

Es decir, la cultura es el resultado de múltiples inventos y creaciones materiales y simbólicos, tales como instrumentos de trabajo, máquinas, utensilios, muebles, vestimentas, arte, idioma, lenguaje, religión, creencias, valores, ritos, etc. que se dan en un tiempo, lugar y población específica con el fin de adaptar al ambiente a sus necesidades. Por otra parte tenemos que el hombre, no se conforma con la creación cultural, sino que también la transmite de generación en generación. Es allí donde intervienen los procesos de aprendizaje y de enseñanza; siendo la escuela una especie de ‘cruce de cultura’ que provoca tensiones, aperturas y diferencias en la construcción de significados, es el escenario de la didáctica.

En la tabla 1 se presentan como muestra, algunos objetivos del Aprendizaje y la Enseñanza de las Ciencias Sociales en la Educación Básica.

Tabla 1

Objetivos e Importancia del Aprendizaje y Enseñanza de las Ciencias Sociales

<u>Objetivo</u>	<u>Importancia</u>
Interpretación del Momento actual y del Espacio Geográfico al cual pertenecen,	El hecho de que los estudiantes comprendan que lo vivido hoy, formará parte de la historia futura, y valoren el espacio geográfico al cual pertenecen, garantiza el bienestar de todos.
Conocer la Realidad para Transformarla.	Aporta las herramientas necesarias para reforzar la conciencia organizativa, las acciones que debemos planificar en colectivo para realizar modificaciones en el entorno y humanizarlo.
Fortalecer Nuestra Identidad.	Ello significa hacer una vida propia, permite dar sentido de continuidad, de existencia en el pasado, en el presente y en el futuro. Apropiarse de nuestras raíces autóctonas para no estar como 'huérfanos en este mundo'.

Hay que aclarar que estos no son los únicos objetivos que se desean con el Aprendizaje y la Enseñanza de las Ciencias Sociales; de estos se generan otros objetivos específicos, de acuerdo con cada uno de los grados de la etapa de educación básica; además, a pesar de que Aular y Bethercouth (1998) puntualizan dichos objetivos como pertenecientes a la etapa básica de educación, son también extensibles a las demás etapas de nuestro sistema de educación.

La Didáctica

La didáctica es la ciencia de la educación la cual tiene por objeto estudiar y, a la vez, intervenir en los procesos de aprendizaje y enseñanza, con la finalidad de lograr que la formación intelectual del aprendiz sea la más adecuada. Ahora bien, la formación de los educadores según Manterota (2004)

“...se ha centrado en perfeccionar a los docentes en su trabajo de aula; es decir, se intensifica el estudio de habilidades y estrategias para el trabajo en clase, se profundiza en la mejor planificación de las clases, se conocen nuevos recursos didácticos, se estudia cómo se

realiza el aprendizaje y la evaluación, se perfecciona el conocimiento de los contenidos de las asignaturas, de sus técnicas y recursos,...” (p.75).

Es decir, la formación docente recibida en Universidades más la experiencia cotidiana, supone la adquisición de una amplia gama de herramientas didácticas para ser usadas en la praxis educativa, siendo fundamental que el tipo de aprendizaje deseado para el aprendiz, corresponda con el tipo de enseñanza que imparte el docente.

Didáctica de las Ciencias Sociales: estrategias aplicables al Aprendizaje y la Enseñanza de la Historia y la Geografía.

Sumado al problema de que no todos los docentes mantienen una estrecha y coherente relación entre lo que imparten y lo que desean que aprendan sus estudiantes, existe también el problema de que, al incorporar conocimientos de las ciencias sociales, en muchas ocasiones suele pasar que los estudiantes asumen las asignaturas sociales “...como unidades de cultura, de curiosidad o de mera repetición de efemérides o accidentes geográficos.” (Prats y Santacana, 1998, s/p.)

Ahora bien, la tabla 2 muestra algunos de los fines educativos de la Historia y de la Geografía:

Tabla 2
Finalidad Educativa de la Historia y la Geografía

<u>Historia</u>	<u>Geografía</u>
Ofrecer un marco de referencia para entender los problemas sociales, para situar la importancia de los acontecimientos diarios, para usar críticamente la información, en definitiva, para vivir con la plena conciencia ciudadana.	Proporcionar conocimiento contextual o situacional, en concordancia con los conceptos y valores propios de la cultura de los alumnos.
Plantear cuestiones fundamentales sobre el pasado desde el presente, lo que no deja de ser una reflexión de gran contemporaneidad y, por lo tanto, susceptible de compromiso.	Proporcionar un medio de adopción de actitudes referida a la comprensión de las causas de la acción humana, específicamente, sobre el paisaje.
Ayudar a los alumnos en la comprensión de sus propias raíces culturales y de la herencia común. No se puede imponer una cultura estándar ni uniforme en el ámbito planetario a los jóvenes de una sociedad tan diversa culturalmente. Sin embargo, es bien cierto que compartimos una gran parte de la cultura común. Es necesario colocar esta 'herencia' en su justo contexto.	Ayudar a situar al alumno en el mundo en el que vive y a facilitarle la comprensión de los problemas a escala local y planetaria.

Ambas disciplinas coinciden en situar al aprendiz dentro de su contexto cultural, tanto nacional como mundial, además de fomentar el análisis de aquellos fenómenos derivados de la acción humana.

Estrategias Didácticas aplicables al Aprendizaje y la Enseñanza de la Historia y la Geografía.

Para Prats J. y Santacana J. (1998) el proceso didáctico que garantiza un aprendizaje significativo de la Historia por parte de los aprendices, es aquel que comprenda actividades tales como: "...aprender a formular hipótesis; aprender

clasificar de fuentes históricas; aprender a analizar las fuentes; aprender a analizar la credibilidad de las fuentes y, por último, el aprendizaje de la causalidad y como iniciarse en la explicación histórica.” (s/p). De manera resumida, a continuación la explicación de cada una de estas actividades.

Aprender a formular hipótesis: para que los aprendices aprendan a formular hipótesis en Historia, se necesita que el docente plantee problemas sencillos de índole históricos cuya resolución implique elaborar una o varias hipótesis, es decir que el docente genere el ambiente propicio para que los estudiantes realicen suposiciones razonadas.

Aprender a clasificar fuentes primarias: en el estudio de la Historia son de vital importancia las fuentes históricas, estas sustentan los argumentos que sirven para reconstruir los sucesos históricos, de modo que si el estudiante logra aprender a conocer la naturaleza de las fuentes, el tipo de fuentes y saber buscarlas, ordenarlas y clasificarlas estaría en la capacidad de generar su propio dominio de los hechos históricos y no conformaría con la información de los libros textos. Esto sólo se puede lograr si el docente, pone al estudiante en contacto directo con fuentes muy diversas.

Aprender a analizar las fuentes: esta actividad es sugerida luego de haber alcanzado aprender a clasificar las fuentes y constituye uno de los elementos más importantes en el momento de elaborar el discurso histórico, puesto que se trata de obtener información y ‘descodificar’ los diferentes tipos de fuentes. Las fuentes escritas, por ejemplo requieren de una lectura muy detallada en la cual el estudiante deberá descifrar toda la información que aparece en el documento, es decir indagar a fondo por medio del documento, aspectos relacionados con la época.

Aprender a valorar las fuentes: en pocas palabras, se trata de que le docente debe inducir al estudiante a realizar críticas de las fuentes ya que ellas expresan la visión particular de un individuo, o de su grupo, familia, etc., por pertenecer a un determinado contexto, generalmente lleno de contradicciones, tensiones o tendencias.

Todo ello debe ser descubierto para poder valorar correctamente la información que proporciona las fuentes.

Otra estrategia aplicable para el aprendizaje y enseñanza de la historia es la visita a museos ya que estos según conforman "...espacios de cultura donde muchas veces se ha realizado una verdadera revolución didáctica mucho más potente que la llevada a cabo dentro de las aulas." (Fernández, 2003, p.55).

Dicha visita debe ser parte de toda una programación previamente elaborada por el docente de modo que los estudiantes no se queden dispersos en la cantidad de información que pueden encontrar, sino que la visita se convierta en una experiencia de aprendizaje enriquecedora y no únicamente en un momento de esparcimiento.

Esta estrategia es perfectamente aplicable al aprendizaje, tanto de la Historia, como de la Geografía, los estudiantes tendrán la oportunidad de entrar en contacto con escenarios fuera del salón de clases lo cual puede reforzar el aprendizaje obtenido en la escuela.

Respecto a la visita a museos como estrategia de aprendizaje y enseñanza, Prats (2001) afirma que es importante que los jóvenes identifiquen a los museos "...como espacios amables, atractivos, donde pueda [cada joven] moverse y aprender de manera autónoma, y lo más lúdica posible..." (s/p). Es decir, establecer unas estrategias 'museográficas' que conlleven a un aprendizaje significativo y contextualizado.

Por otra parte, respecto a la didáctica aplicable a la Geografía, Santiago (1998) afirma que la enseñanza geográfica

"...es un proceso educativo permanentemente de concientización en el trabajo escolar cotidiano, el cual tendrá como fundamento la misma confrontación del educando con esa realidad habitual que él conoce

empíricamente, para no sólo detectar sus problemas sino también comenzar a encontrar las razones que explican su existencia.” (p. 85).

Plantea, entonces, lograr que los estudiantes construyan reflexiones sobre la espacialidad geográfica de la comunidad a la que pertenecen, es decir en lugar de seguir aprendiendo una geografía meramente descriptiva, mejor es que aprendan una geografía mas cercana, esto sólo puede ser posible en la medida en que el docente adopte la enseñanza de la geografía desde esa óptica y no como una juiciosa rutina.

La praxis metodológica que propone Santiago (1999) es *La Geodidáctica*, la cual puede lograr facilitar el aprendizaje y la enseñanza ya que es pensada en forma de secuencias que empiezan a partir de lo más simple hasta lo general, de lo empírico a la complejidad de las 'internalidades' de los estudiantes para que así logren obtener el conocimiento.

Ahora bien, la estrategia geodidáctica estaría orientada a que lo aprendices obtenga una *Aproximación a la realidad geográfica*, mediante los siguientes pasos:

1. Diagnóstico por parte del docente, sobre el conocimiento geográfico, es decir el docente debe partir del conocimiento empírico de los aprendices.
2. Introducción por parte del docente, sobre el objeto de estudio.
3. Guiar visitas al campo para que los estudiantes observen y puedan detectar los rasgos de la dinámica geográfica.
 - 3.1. Para ello el docente se debe valer de guías o instrumentos capaces de sistematizar la experiencia de observación de los estudiantes.
4. Fomentar en los aprendices la lectura e interpretación de mapas, cartogramas y/o planos, ya que estos aportan información de primera.
5. El docente debe establecer preguntas que orienten a los estudiantes en función de la investigación.

Lo interesante de esa estrategia es que los aprendices entran en contacto directo con su entorno geográfico, en otras palabras el aprender geografía ya no estaría limitado a la repetición de términos geográficos sino que se establecería una estrecha relación entre lo conceptual y lo empírico, siendo los estudiantes los constructores de dicha relación.

Otra estrategia aplicable al área disciplinar de las Ciencias Sociales, es la utilización de la Infografía. Respecto a ello, afirma Portillo (2007) que "...se puede hacer de las infografías publicadas en los medios de comunicación impresos [uso didáctico], para analizar los fenómenos geopolíticos en el aula de clase con estudiantes universitarios de geografía, historia, ciencia política o relaciones internacionales." (p. 115).

La Infografía, según el diccionario de la Lengua Española (2001), es una "técnica de creación de imágenes de síntesis y de representación gráfica mediante utilización directa de la computadora", y, aunque es una técnica de utilización masiva en los medios de comunicación impresos, hay que destacar, sobre la base de que hoy en día la tecnología informática es un área que atrae a la mayoría de los jóvenes; que puede ser considerada para crear estrategias de aprendizaje en asignaturas de Ciencias Sociales.

El docente, según explica Portillo (2007), puede seleccionar y recortar de publicaciones impresas, infografías y entregárselas a los estudiantes o bien digitalizarlas para luego proyectarlas valiéndose de retroproyector o video beam, de modo que los estudiantes se valgan de ellas para realizar los respectivos análisis del fenómeno. Hay que destacar que, previa a la actividad, debe haber una explicación, investigación y discusión por parte del docente y los aprendices sobre el tema, fenómeno o situación antes de proceder a utilizar la infografía, puesto que el aprendiz no podrá obtener un aprendizaje significativo sin contar con suficiente conocimiento previo.

No se trata, entonces, de que los aprendices observen y describan la infografía, sino también de que ella sea el sustento de un análisis exhaustivo por

parte de los estudiantes, y a la vez logren entender toda la dimensión del fenómeno o la situación determinada.

En fin, las estrategias didácticas aplicables a las Ciencias Sociales son muy variadas, todo lo anterior es apenas una pequeña muestra de cómo hacer de los procesos de aprendizaje y enseñanza, una experiencia verdaderamente enriquecedora, tanto para los estudiantes, como para el docente.

Diseño de Estrategias propuesto

Contexto de la experiencia de Aprendizaje y Enseñanza: El diseño de la Estrategia de Aprendizaje y Enseñanza está basado en la utilización de la Infografía como recurso didáctico para el Aprendizaje y la Enseñanza de Historia Contemporánea de Venezuela. A continuación se presenta en detalle.

Año Escolar: 2010-2011.

Tipo de Institución y ubicación: la institución es un Colegio privado ubicado en Guatire, estado Miranda.

Grado y Etapa de Educación: el diseño está pautado para estudiantes del cuarto año de Bachillerato.

Número de Estudiantes: 21 hembras y 19 varones para un total de 40 alumnos.

Edades de los Estudiantes: las edades están comprendidas entre 15 y 16 años.

Asignatura: Historia Contemporánea de Venezuela.

Carga Horaria: Cuatro horas semanales de 45 min., distribuidas en dos días de la semana.

Objetivo programático: Analizar el proceso histórico desarrollado a partir de 1999 hasta nuestros días.

Objetivo deseado: Que los estudiantes a través de infografías seleccionadas, logren analizar la situación política, económica y social que se vive actualmente en Venezuela.

Contenido Específico: El contenido específico está conformado una serie de sucesos relevantes que forman parte de nuestra contemporaneidad.

Lapso escolar: III lapso.

Recursos:

Humanos: Estudiantes y Docente a cargo de la asignatura.

Materiales y electrónicos: Manchetas de los distintos medios de comunicación escritos de Venezuela, hojas blancas, creyones, marcadores, lápices, sacapuntas, hojas de examen, láminas de papel bond, pizarra acrílica, marcadores y borrador para pizarra, video beam, presentaciones en PowerPoint.

Estrategias de Aprendizaje y Enseñanza

Primera sesión de Clase.

Actividad de Inicio: la docente copiará en el pizarrón tanto los contenidos previstos para ver durante el lapso como el plan de evaluación. Los estudiantes deberán copiarlo en sus respectivos cuadernos. Aprobado el plan se procederá a iniciar el III lapso.

Actividad de Desarrollo: la docente le pedirá a los estudiantes que escriban en sus cuadernos, una lista de tres sucesos que recuerden, teniendo en cuenta que deben ser de orden político, económico y social además haber tenido impacto nacional. Para esta actividad la docente otorgará aproximadamente 10 min., culminado el tiempo al azar le pedirá a algunos estudiantes que lean alguno de los sucesos escritos, mientras los demás estudiantes deberán señalar verbalmente si corresponden o no con lo asignado. En la medida que se desarrolle la participación la docente ira tomando notas de la participación de los estudiantes. A la vez dirigirá el debate acerca de lo que es contemporaneidad. Culminada la discusión realizará los correctivos necesarios a los estudiantes y éstos deberán asumir la corrección de sus desaciertos para una segunda corrección.

Actividad de Cierre: Luego explicará sobre las fuentes de las cuales se valen los historiadores para analizar los procesos históricos, explicará sobre la técnica de la Infografía y pedirá a cada estudiante que, para la próxima sesión, deberán traer uno de los medios de comunicación escrito de Venezuela.

Segunda sesión de clase.

Actividad de Inicio: Se iniciará la sesión realizando verbalmente un balance de lo trabajado en la clase anterior, la docente le pedirá a los estudiantes que la apoyen en ese balance. Luego los estudiantes que cometieron algunos errores en la actividad de la sesión anterior, tendrán oportunidad de entregar nuevamente sus cuadernos para una segunda corrección, superada esa actividad se procederá a desarrollar la clase.

Actividad de Desarrollo: la docente le mostrará a los estudiantes una mancheta sobre un suceso nacional, mediante la proyección en video beam de la infografía digitalizada procederá a analizarla en detalle.

Luego pedirá a los estudiantes que se reúnan en equipo de trabajo de 3 a 5 personas. Le entregará las instrucciones a cada equipo de manera escrita y luego las dirá de manera verbal. Cada equipo de trabajo deberá seleccionar al menos 4 manchetas que toquen algún hecho o suceso nacional, e ir discutiendo sobre las mismas; deberán realizar reporte escrito sobre lo discutido. Culminado el tiempo estimado para esa actividad, la docente le pedirá a cada equipo que realice brevemente una exposición oral sobre las discusiones que realizaron. En la medida que cada equipo exponga la docente y los demás estudiantes irán participando con sus opiniones. La docente, al finalizar la exposición de cada equipo, le dirá las observaciones necesarias para que sean revisadas y corregidas.

Actividad de Cierre: La docente asignará para la próxima sesión, la elaboración por parte de cada equipo, de un reporte escrito que recabe todas las discusiones realizadas. Se planificará de igual modo, luego de corregidas las fallas de ese reporte escrito; la organización de un Foro en el cual cada equipo deberá presentar su análisis de los sucesos seleccionados sobre la base de las manchetas, éstas deberán traer para esa ocasión digitalizadas.

Conclusión

Los procesos de Aprendizaje y de Enseñanza demandan, cada día con mayor fuerza, la puesta en marcha de nuevas estrategias didácticas. A su vez, éstas son la clave del éxito o no de dichos procesos.

Ahora bien, respecto a la Ciencias Sociales, es común encontrar en los programas de educación como han sido divididas en áreas como: Formación Familiar y Ciudadana, Historia, Geografía, entre otras, con el fin de parcializar el conocimiento y poder brindar un aprendizaje más organizado. No obstante, ese orden no es suficiente si el docente presta mayor atención a “cubrir “los objetivos previstos sin tomar en cuenta el conocimiento que en realidad sus estudiantes han podido adquirir y de qué manera lo han logrado.

La revisión de las fuentes arroja, por fortuna, alternativas bastante atrayentes tanto para incentivar en los estudiantes el aprendizaje como para incentivar al docente en su que hacer cotidiano.

Respecto a la utilización de la Infografía como estrategia didáctica, aunque es un área poco trabajada, resultaría interesante profundizar en ella, puesto que es algo cotidiano a todos y que muy bien se presta para generar en los estudiantes los procesos de observación, síntesis, análisis entre otros, tan importantes dentro de la adquisición de aprendizaje.

Referencias

Aular Rux y Bethencourth María, (1993). *Las Ciencias Sociales en la Escuela*

Básica. Consideraciones metodológicas y Propuestas didácticas. Revista:

Procesos Educativos 5, Colección Procesos Educativos, FE Y ALEGRÍA, Edita

FE Y ALEGRIA (Movimiento de Educación Popular Integral), Caracas,

Venezuela, pp.5-53.

Santalla P., Zuleyma del Rosario. (2003) *Guía para la elaboración formal de*

reportes de investigación. Universidad Católica Andrés Bello, Caracas,

Venezuela, pp142.

Lozano A., José I. (2001). *Introducción a las ciencias sociales.* Plaza y Valdés

Editores, México, pp17-141.

Manterola, Carlos. *La Perspectiva Institucional de una Nueva Didáctica*. Revista de Pedagogía. [Online], mayo 2004, vol.25, no.73 [citado 19 enero 2008], p.71-84.

Disponible en el World Wide Web:

<http://www.scielo.org.ve/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0798-97922004000200008&lng=en&nrm=iso>. ISSN 0798-9792.

Portillo, Alfredo. *Las infografías como recurso didáctico para el análisis de los fenómenos geopolíticos. El caso de Bolivia*. Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales Facultad de Ciencias Forestales y Ambientales. Universidad de Los Andes. Mérida-Venezuela. [Online], enero-diciembre, 2007, N° 12, pp.115-127. Disponible en el World Wide Web:

<www.saber.ula.ve/.../TeoriaydidacticaCS/revista12_07/articulo6.pdf&term_termino_3=&Nombrebd=saber> ISSN 1316-9505.

Prats, Joaquin y Santacana Joan. *Enseñar Historia Y Geografía. Principios Básicos*. ENCICLOPEDIA GENERAL DE LA EDUCACIÓN. Barcelona: Océano Grupo Editorial., [Online] 1998. (Vol. 3). [Citado 19 enero 2008] Disponible en el World Wide Web: <<http://www.ub.es/histodidactica/articulos/OCEANO.htm>>

Fernández, Magda. *Los Museos: Espacios De Cultura, Espacios De Aprendizaje*. HISTODIDACTICA: Enseñanza de la Historia/ Didáctica de las Ciencias Sociales [Online] abril-mayo-junio 2003, n° 36 (Pp.55-61).[Citado 22 enero 2008]. Disponible en el World Wide Web:

<<http://www.ub.es/histodidactica/CCSS/Magda.htm>>

Prats, Joaquín. *Valorar El Patrimonio Histórico desde La Educación: Factores para una Mejor Utilización de los Bienes Patrimoniales*. Publicado en J. Morales, M^a

C. Bayod, R. López, J. Prats y D. Buesa. ASPECTOS DIDÁCTICOS DE LAS CIENCIAS SOCIALES.15. Zaragoza: ICE de la Universidad de Zaragoza, HISTODIDACTICA: Enseñanza de la Historia/ Didáctica de las Ciencias Sociales [Online] 2001 (s/p). [Citado 22 enero 2008]. Disponible en el World Wide Web: <<http://www.ub.es/histodidactica/CCSS/bienes.htm>>

Santiago R., José A., *Una propuesta Geodidáctica para mejorar la enseñanza de la geografía en el trabajo escolar cotidiano*. Geoenseñanza, Universidad de Los Andes-Táchira. Venezuela [Online] 1998, Vol. 3-1998 (1), p p. 7 – 56 [Citado 26 enero 2008]. Disponible en el World Wide Web: www.saber.ula.ve/.../geoensenanza/vol3num1/articulo1.pdf&term_termino_3=&Nombrebd=saber

Santiago R., José A., *Otros fundamentos para enseñar Geografía*. Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales, Universidad de los Andes-Táchira. Venezuela. [Online] 1999, n° 4, pp.75-99. [Citado 24 enero 2008]. Disponible en el World Wide Web: <www.saber.ula.ve/.../db/ssaber/Edocs/pubelectronicas/TeoriaydidacticaCS/revista4_99/num4_jose_santiago.pdf>

Páez O., Carlos, Sección “La Paezada” del Diario Frontera, de Mérida, estado Mérida, Venezuela, [Online]. Año XXX, n° 12075, 29 de enero de 2008 [Citado 29 enero 2008]. Disponible en el World Wide Web: <<http://www.diariofrontera.com/paezada.html>>

Anexo I

Diapositiva mostrada a los estudiantes para explicar la utilización de infografías en el análisis de sucesos que forman parte de nuestra contemporaneidad:
Datos de la Asignatura y fuente de la información.

Historia Contemporánea de Venezuela

Referencia:

Páez O., Carlos, Sección "La Paezada" del Diario Frontera, de Mérida, estado Mérida, Venezuela, [Online]. Año XXX, nº 12075, 29 de enero de 2008 [Citado 29 enero 2008]. Disponible en el World Wide Web: <http://www.diariofrontera.com/paezada.html>

Anexo 2

Diapositiva mostrada a los estudiantes para el análisis de sucesos que forman parte de nuestra contemporaneidad: Infografía utilizada.



Fuente: <http://www.diariofrontera.com/paezada.html>