

LA PLANEACION DEL TRABAJO ESCOLAR

Dra. Sonia Venegas Agraz
Universidad de Guadalajara
chasocleva@gmail.com

It is necessary that all human activity is to plan properly, otherwise there will be no preconceived objectives therefore are not looking for a certain purpose.

Planning means preventing activities in their different phases, by distinguishing those that are prioritized for those with a complementary role; at the same time involves considering the relevant material and human resources to carry out with greater efficiency and economy, a particular enterprise.

1) The plan classes daily

It is worth mentioning that a daily schedule of classes must contain at least these things: unity, themes, subthemes, activities, objectives, training materials, methodology and evaluation.

2) Plan for unity

Similarly has developed the plan for unity, certainly with very general goals.

LA PLANEACION DEL TRABAJO ESCOLAR

El docente se forma inicialmente en determinadas instituciones sin embargo su continuo perfeccionamiento lo logra a lo largo de su labor frente a grupo.

La universidad académica provee al educador de las herramientas de las cuales ha de echar mano, cuando esté adquiriendo la riqueza formativa en la universidad de la vida. Teoría sin práctica carece de utilidad y viceversa.

Es necesario que toda actividad humana se planee debidamente, de lo contrario no habrá objetivos preconcebidos por lo tanto no se busca un determinado fin.

En educación sin los objetivos previamente establecidos, se trabajaría sin una determinada directriz, se perdería inútilmente el tiempo.

Quien da sus primeros pasos como profesor, es quién más necesidad tiene de hacer siempre una planeación detallada y es a quien más dificultad le da planear sus cotidianas actividades.

Conceptualización

Bien, entrando ya en materia es conveniente considerar que planear significa prevenir actividades en sus diferentes fases, distinguiendo claramente aquellas que se consideran prioritarias de las que tienen una función complementaria; a la vez implica considerar los recursos materiales y humanos pertinentes para llevar a cabo con mayor eficiencia y economía, una empresa determinada.

Planear es hacer anticipadamente un balance de los recursos disponibles y entre esos recursos se requiere tomar en consideración los siguientes:

- Recursos Materiales:
- Libros de texto.

- Mobiliario.
- Anexos.
 - Biblioteca
 - Canchas
 - Patio cívico
 - Sala de usos múltiples.
 - Videoteca
 - Laboratorio
 - Campo de prácticas agropecuarias.
- Aparatos electrónicos de que dispone:
 - Televisiones.
 - DVD
 - Cañón
 - Grabadoras
 - Computadoras.
- Recursos Humanos:
 - Características del grupo.
 - Número de alumnos.
 - Nivel académico de los mismos.
 - Resultados del instrumento de evaluación aplicado.
 - Casos de alumnos con capacidades diferentes.
- Personal de apoyo.
 - Prefecto.
 - Intendente.
 - Orientador educativo.

Además de conocer de qué recursos se dispone, al hacer la planeación, es esencial dominar el tema, unidad o curso, objeto de aprendizaje.

El aspecto planeación en sí es amplio y complejo no se pretende en este momento hacer una explicación exhaustiva basta decirse que hay que planear, que las improvisaciones en educación no son admisibles, porque no se lograría alcanzar los objetivos de la misma, se provocaría indisciplina y una situación caótica en el aula de clases.

La planeación educativa abarca tres niveles: plan de clases, plan de tema o unidad y la planeación general del curso.

El plan de clases diario

En los inicios del ejercicio de la docencia, se siente tedioso y abrumador tener que preparar las clases todos los días y hacer un plan de trabajo para cada sesión de clases, pero con el transcurso del tiempo y con la convivencia con los compañeros, se va adquiriendo habilidad y se va perfeccionando un formato que facilita su realización y así se economiza tiempo.

Se incurre en errores tales como hacer ocasionalmente planes demasiado cargados de actividades para un módulo de clases, o lo contrario en veinte minutos se agota lo planeado. Se insiste en que hay que acumular las vivencias del cotidiano quehacer educativo.

El hecho de haber acumulado 15 años de trabajo como profesor, no implica tener 15 años de experiencia porque pudiera ser un año de experiencia y 14 de repetir rutinariamente esa experiencia.

Es conveniente mencionar que un plan diario de clases ha de contener por lo menos estos aspectos: unidad, temas, subtemas, desarrollo de actividades, objetivos, material didáctico, metodología y evaluación.

Plan por unidad

De manera semejante ha de elaborarse el plan de unidad, desde luego con objetivos muy generales.

Cronodificación

Algo que es también muy importante en la planeación del trabajo escolar es la elabora antes del inicio del curso la cronodificación del curso, es decir la distribución del curso en el tiempo disponible, para un mejor control.

Plan general semestral

Es muy importante elaborar un plan anual en el que de manera muy general se incluya no solo lo referente al programa de la asignatura, sino que abarque también actividades de tipo social, cultural y material que influirán en la formación integral de los educandos.

Sugerencias para Planear

Para planear, el (la) docente puede tomar en cuenta los siguientes puntos:

1. conocer y entender el enfoque del programa de la asignatura.
2. investigar los intereses y necesidades principales de los educandos.
3. conocer, en lo fundamental, las características y necesidades de la comunidad.
4. adecuar los contenidos al nivel académico de sus alumnos.
5. propiciar el desarrollo de una dinámica positiva en el grupo.

6. determinar las actividades que se llevarán a cabo en días especiales: semanas primera y última del curso, así como a las actividades especiales de la propia planeación o de proyectos específicos que la escuela esté realizando. (Plan Anual)

7. Una planeación educativa como la que aquí se describe constituye un valioso auxiliar para que el (la) docente logre un eficiente desempeño de su función.

¿Qué consecuencias trae la improvisación?

Llegar al aula de clases sin haber realizado un bosquejo cuidadoso de la forma en que se conducirán las actividades para lograr los objetivos del aspecto o tema que ha desarrollarse; acarrea como consecuencia una serie de situaciones que conducen al fracaso, ejemplos:

1) Falta de interés: Al no haber objetivos claros, el (la) docente no motiva a su grupo y este no tiene ningún incentivo que le despierte la curiosidad y el interés por el aprendizaje.

2) Indisciplina: Sí no se plantean trabajos concretos por parte el (la) docente, la inactividad de los alumnos propicia el desorden. Alumnos hablando de todo tipo de temas sin importancia, alumnos que se ponen de pie, que se agreden unos con otros, que están queriendo retirarse del aula, ansiando, al igual que el profesor que se dé el toque de salida. En el mejor de los casos los alumnos aprovechan el tiempo en hacer la tarea de otra asignatura, en la que el (la) docente es más exigente.

Es necesario hacer notar que esto que se expone en no se aprendió de los libros sino que se vivió en la propia experiencia. En los inicios de la labor como docente y que se cometieron muchos errores. Hay que mencionar que en educación es absurda la frase aquella de que “echando a perder se aprende” y comprender que “echando a perder se aprende a echar a perder”. Con seres humanos en formación, es criminal cometer errores.

Conocimiento del alumno objeto y sujeto de la educación

Haber estudiado psicología general y psicología del adolescente, sin duda resulta de especial utilidad para el conocimiento de las aspiraciones, reacciones e intereses de los seres en formación con los que se realiza el hecho educativo.

Importantísimo es considerar, al elaborar el proyecto de trabajo, que al planear y preparar las clases se debe tomar en cuenta que los adolescentes tienen intereses específicos y aprovechando esos intereses hay que conducirlos a la adquisición de conocimientos y experiencias así como a la formación de valores, la adopción de actitudes y el desarrollo de aptitudes.

Interesante es también no olvidar, que los cambios fisiológicos y anatómicos que está el adolescente experimentando y que son propios de esa edad, repercuten en su personalidad y por ende en sus reacciones y frecuentes cambios de conducta.

Por estas razones es muy conveniente ser muy cuidadoso en la forma de tratar a los escolares.

Por otra parte resulta obvio que hay que tomar también en cuenta las diferencias individuales.

Otro factor importante a considerar al elaborar el proyecto de trabajo es el de las situaciones familiares de algunos casos, como lo son los hijos de madres solteras, los hijos de cónyuges divorciados o en proceso de divorcio, los hijos únicos o sobreprotegidos, padres adictos o viciosos, en general familias disfuncionales por diversas circunstancias. En la medida de las posibilidades y dentro de lo que al educador concierne debe intervenir en la solución o disminución de los efectos negativos de estas situaciones, dentro de las posibilidades.

Integración del Grupo.

También en las primeras sesiones de trabajo se requiere planear y realizar las actividades convenientes a fin de que el conjunto de alumnos, se convierta realmente en un grupo, es decir que unifique sus energías y esfuerzos para alcanzar objetivos comunes motivados también por comunes intereses, planearse en el encuadre o reglas de trabajo académico, deberes, responsabilidades de los alumnos y compromisos de ambos, contemplado la evaluación y los aspectos a calificar, considerados en una rúbrica (que se amplía en el siguiente punto).

Son varias y variables las actividades que pueden realizarse con este fin, ejemplos de ellas pueden ser:

- El llenado, por parte de los alumnos de una ficha previamente elaborada cuidadosamente por el (la) docente, con el objeto de conocer, intereses, gustos, habilidades, planes, ideales, etc.
- Propiciar por el (la) docente un ambiente de confianza y dentro de ese marco sostener pláticas con los alumnos para que estos externen sus puntos de vista, con respecto a las buenas relaciones humanas que han de prevalecer en el grupo.
- Aprovechar todas las oportunidades que se presenten, fuera del aula de clases para platicar individualmente con los alumnos.
- Ocasionalmente organizar una sencilla convivencia sin que ésta afecte las clases, ni las de otros grupos.

Todas estas actividades han de ser consideradas en el plan bimestral, semestral o anual de trabajo.

Encuadre

Como resultado de trabajar con grupos, se va llegando a la conclusión, de que produce importantes beneficios el tomar algunas decisiones, entre el (la) docente y los

alumnos, estos acuerdos es conveniente tomarlos en las primeras sesiones de clases y tienen como finalidad definir la forma en que han de conducirse los alumnos durante el año escolar.

Lo educativo del encuadre es que participan los alumnos en su elaboración y van aprendiendo a organizarse y autoimponerse reglas de comportamiento que mejoren la diaria convivencia. Ya discutido, analizado, aprobado y cuidadosamente redactado el encuadre es conveniente que todos los participantes cuenten con un ejemplar y que en un lugar visible del salón de clases, se coloque un tanto del mismo.

No debe olvidarse que lo que en el encuadre se establezca no ha contravenir ninguna de las disposiciones oficiales ya establecidas en la institución en la que se está prestando servicios; así como el trabajo colaborativo con la academia de la institución en donde se labora.

Disciplina

No existe mejor control de la disciplina que el que se logra con un trabajo, concienzudamente planeado.

En el salón de clases existen una serie de normas que acatar. Y esta sujeción a estas disposiciones no debe darse porque el reglamento así lo establece sino porque al reflexionar en relación a sus alcances y consecuencias, se ha adquirido conciencia plena de que son benéficas para un mejor aprovechamiento y una cordial convivencia entre los actores del hecho educativo.

Es conveniente aclarar que la disciplina hay que considerarla desde dos puntos de vista. Por un lado como ya se dijo, como una serie de preceptos a seguir y otro lado como el hábito que nos hemos conscientemente autoimpuesto, de ser constantes en la realización permanente de algunas actividades, sin que estas resulten una carga molesta. Estas actividades nos conducen a ser ordenados, metódicos, organizados, constantes y dan como consecuencia la formación de valores y de hábitos positivos.

Algunos ejemplos son: el de realizar las tareas escolares lo más pronto posible, leer siempre, tener siempre en orden los materiales de trabajo, la limpieza y pulcritud en todos los trabajos que se realizan, etc.

Esta segunda interpretación del concepto de disciplina, aunque forma parte del trabajo en el aula, la mayor parte del campo de acción donde se lleva a la práctica es fuera de ella y tiene aplicación para alumnos y maestros.

Selección del procedimiento didáctico a utilizar

La forma de abordar el material, objeto de estudio es de vital importancia. La experiencia nos dice que la selección del procedimiento ha de hacerse de acuerdo a la naturaleza del tema, a las características del grupo y la disposición de los recursos disponibles.

La didáctica actual nos proporciona una gama importante de “métodos” pedagógicos, y con un poco de imaginación y creatividad pueden combinarse estos métodos para obtener así un sinnúmero de maneras de conducir el proceso de enseñanza-aprendizaje, de tal forma que resulte interesante para los estudiantes.

Haciendo un poco de memoria, hay que reconocer que en los primeros enfrentamientos con el grupo, se tuvo la insatisfacción de haber obtenido bajos rendimientos por no haber tratado en forma adecuada algunos de los tópicos de los programas vigentes, desde luego como producto de una inadecuada planeación o de no haber planeado.

La tediosa monotonía, que produce el hecho de utilizar siempre un mismo procedimiento, invariablemente conduce a la pérdida de interés por parte de alumnos, al aburrimiento y al bajo aprovechamiento.

Empleo de dinámicas

Otro recurso que debe aprovechar el educador para mejorar los índices de aprovechamiento, es el de echar mano de las dinámicas educativas; ya que además de despertar el interés, promueven la participación, le dan un alto grado de movilidad al grupo y propician la reflexión.

Es indispensable llevar al grupo los materiales necesarios además de llevar el proyecto de la organización y desarrollo de cómo han de aplicarse las citadas dinámicas, es decir planearlas debidamente. Un toque lúdico a las dinámicas genera un mejor clima en el aula, considerando los límites de la disciplina y las reglas particulares de la dinámica en juego.

Recursos Didácticos

Aprovechar todos los recursos didácticos disponibles en el momento oportuno, hace más objetivo el conocimiento y facilita la comprensión por parte de los alumnos.

Es muy conveniente que el maestro elabore y/o adapte a los temas que está tratando, los materiales didácticos necesarios. De ahí, que es muy importante la adecuada planeación de las actividades.

Por fortuna actualmente se dispone de infinidad de recursos materiales. Es la experiencia y capacidad del docente la que conduce al buen uso de ellos.

Evaluación

Si se considera que la evaluación es una herramienta que sirve para que los alumnos, los maestros, los padres de familia y las autoridades escolares identifiquen

avances y dificultades en el proyecto de enseñanza-aprendizaje para que cada uno tome las medidas y decisiones pertinentes para mejorar su desempeño. (S.E.P., 2005).

Si se considera también que “la evaluación es un proceso continuo que se desarrolla a lo largo de toda la educación escolarizada” y que consiste en observar lo que ocurre en el aula con el objeto de obtener información que sea útil para ajustar las actividades de enseñanza a las necesidades particulares de aprendizaje de los estudiantes y para poder hacer un seguimiento del avance del grupo a lo largo del año escolar. La evaluación no depende únicamente del resultado de uno o varios exámenes, sino del trabajo permanente del alumno. (S.E.P., 2005), generalmente denominado evaluación continua, la que permite en cualquier momento poder facilitar o asignar un valor numérico de la calificación de un alumno determinado.

La rúbrica está conformada por una serie de consideraciones que son criterios preestablecidos para conformar los requerimientos puntuales o características que el trabajo debe contemplar para poder lograr determinada cualificación, esta calificación puede ser numeral o alfabética, según el docente que la elabora.

Considerando estas dos definiciones del concepto de evaluar, no son necesarias más aclaraciones, únicamente agregar que la evaluación es un proceso inherente al proceso educativo y por lo tanto es preciso planear la forma en que han de evaluarse los resultados del trabajo escolar permanentemente.

REFLEXIONES FINALES

- Para realizar la práctica docente hay que planear siempre
- Nunca han de perderse de vista los objetivos generales de la educación y la política educativa que el estado establece.
- El docente siempre ha de acumular experiencias y dirigir sus pasos hacia el perfeccionamiento en su labor.
- Estar al día, tanto en el ámbito docente como en el de cultura general, es un requerimiento para estar en posibilidades de ofrecer un mejor servicio.
- Al planear, el docente ha de poner siempre en práctica la teoría aprendida en la institución que lo formó.
- Es indispensable participar en forma permanente en las actividades colegiadas de intercambio de experiencias, para aprender de los demás.
- Es conveniente hacer periódicamente una serie de reflexiones de autoevaluación, solicitar y aceptar sugerencias y orientaciones de los compañeros en todos los aspectos específicamente en lo relativo a la planeación del trabajo escolar.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Irídeo G. Néreci, 1969, **Hacia una didáctica general dinámica**, Editorial Kapelusz, 4ª. Edición, Colombia.

S.E.P., 2005, **Libro para el Maestro de Español Educación Secundaria**.

Antonio Ballesteros Usamo, 1976, **La Adolescencia**, Editorial Patria.

Pequeño Larousse Ilustrado 2000 en color Coedición, Internacional Larousse Santafé de Bogotá, Colombia.

S.E.P., 2005, **Libro para el Maestro Ciencias**

Robert Manzano, 1998, **Dimensiones del Aprendizaje**, Editorial Conexión Gráfica.